

# MH

## Dobvoyage Emperatriz



MOMENT	1	2	3	4	5
1a. KONTAKT Hälsning	Avvisar kontakt med morming och/eller bitförsök. Utförs ej inom tid.	Undviker kontakt genom att dra sig undan.	Accepterar kontakt utan att besvara. Drar sig inte undan.	<b>Tar kontakt själv eller besvarar kontaktförsök.</b>	Överdrivet kontaktagande, ex. hoppar, gnäller, skäller.
1b. KONTAKT Samarbeta	Följer inte med trots flera försök att locka. Ej genomförd inom tid.	Följer med motvilligt.	Följer med, men är inte engagerad i testledaren.	<b>Följer med villigt. Engagerar sig i testledaren.</b>	Följer med villigt, är överdrivet engagerad i testledaren, ex. hoppar, gnäller, skäller.
1c. KONTAKT Hantering	Avvisar med morming och/eller bitförsök. Hantering ej genomförd.	Undviker, drar sig undan eller söker stöd hos föraren.	Accepterar hantering.	<b>Accepterar. Svarar med kontakt.</b>	Accepterar, svarar med överdrivet kontaktbeteende.
2a. LEK 1 Leklust	Leker inte.	Leker inte, men visar intresse.	<b>Startar långsamt, blir aktiv, leker.</b>	Startar snabbt, leker aktivt.	Startar mycket snabbt, leker mycket aktivt.
2b. LEK 1 Gripande	Griper inte.	Griper inte, nosar bara på föremålet.	Griper tveksamt eller med framtänderna.	<b>Griper direkt med hela munnen.</b>	Griper direkt, hugger föremålet i farten.
2c. LEK 1 Gripande och dragkamp	Griper inte.	Griper tveksamt, släpper, håller, men drar inte emot.	Griper, drar emot, men släpper och tar om, alt. tuggar.	<b>Griper direkt med hela munnen och drar emot tills testledaren släpper.</b>	Griper direkt med hela munnen, drar emot, rycker, alt. ruskar - även under den passiva delen - tills testledaren släpper.
3a. FÖRFÖLJANDE	<b>Startar inte/når ej fram i tid.</b>	<b>Startar avbryter innan föremålet.</b>	Startar eller springer långsamt. Kan öka farten. Fullföljer.	Startar med hög fart, målinriktad - bromsar in vid bytet.	Startar direkt med hög fart. Springer förbi bytet. Kan vända.
3b. GRIPANDE	<b>Nonchalerar föremålet. Alt. springer inte fram.</b>	Griper inte, nosar på föremålet.	Griper tveksamt eller med tidsfördröjning.	Griper direkt, släpper.	Griper direkt. Behåller föremålet i minst 3 sek.
4. AKTIVITET	Är ouppmärksam, ointresserad, inaktiv.	Är uppmärksam och lugn - står, sitter eller ligger.	<b>Är uppmärksam och i huvudsak lugn. Enstaka aktivitetshöjningar.</b>	Är uppmärksam med ökad aktivitet eller oro efter hand.	Växlar snabbt aktivitet under momentet. Alt. oro under hela momentet.
5a. AVSTÅNDSLEK Intresse	Engageras inte av figuranten.	Kontroll, avbrott förekommer.	<b>Intresserad, följer figuranten utan avbrott.</b>	Intresserad. Vill iväg. Enstaka startförsök.	Mycket intresserad. Vill iväg, upprepade startförsök.
5b. AVSTÅNDSLEK Hot/aggression	<b>Visar inga hotbeteenden.</b>	Visar enstaka (1-2) hotbeteenden under momentets första del.	Visar enstaka (1-2) hotbeteenden under momentets första och andra del.	Visar flera hotbeteenden under momentets första del.	Visar flera hotbeteenden, under momentets första och andra del.
5c. AVSTÅNDSLEK Nyfikenhet	Går inte fram till figuranten inom tid.	Går fram när figuranten är aktiv på linjen.	Går fram till den dolda men talande figuranten.	<b>Går fram till figuranten med låg kroppsställning och/eller med tidsfördröjning.</b>	Går fram till figuranten utan hjälp.
5d. AVSTÅNDSLEK Leklust	Visar inget intresse.	<b>Leker inte, men visar intresse.</b>	Leker, kan gripa försiktigt, drar inte emot.	Griper. Drar emot, men kan släppa och ta om.	Griper direkt. Drar emot, släpper inte.
5e. AVSTÅNDSLEK Samarbeta	Visar inget intresse.	<b>Blir aktiv men avbryter.</b>	Är aktiv med figuranten när denne är aktiv.	Är aktiv med figuranten. Visar även intresse mot passiv figurant.	Uppmanar passiv figurant till fortsatt lek.
6a. ÖVERRASKNING Rädsla	Stannar inte eller kort stopp.	Hukar sig och stannar.	<b>Gör undanmanöver utan att vända bort blicken.</b>	Flyr högst 5 meter.	Flyr mer än 5 meter.
6b. ÖVERRASKNING Hot/aggression	<b>Visar inga hotbeteenden.</b>	Visar enstaka hotbeteenden.	Visar hotbeteenden under längre tid.	Visar flera hotbeteenden och någon attack.	Visar hotbeteenden och attacker som kan avslutas med bett.
6c. ÖVERRASKNING Nyfikenhet	<b>Går fram efter det att overallen lagts ner/går inte fram inom tid.</b>	Går fram när föraren sitter på huk och talar till overallen samt lockar på hunden.	Går fram till overallen när föraren står bredvid.	Går fram till overallen när föraren gått halva avståndet.	Går fram till overallen utan hjälp.
6d. ÖVERRASKNING Kvarstående rädsla	Ingen tempoförändring eller undanmanöver.	Liten bäge eller tempoväxling vid någon av passagerna.	<b>Bäge eller tempoväxling vid 1:a passagen. Minskat utslag vid 2:a passagen.</b>	Bäge el. tempoväxling vid minst 2 passager utan minskad intensitet.	Visar stort mått av rädsla eller ökad rädsla efter samtliga passager.
6e. ÖVERRASKNING Kvarstående intresse	<b>Visar inget intresse.</b>	Stannar upp. Luktar eller tittar på overallen vid 1 tillfälle.	Stannar upp. Luktar eller tittar på overallen vid minst 2 tillfällen.	Biter i eller leker med overallen. Intresset minskar efterhand.	Biter i eller leker med overallen vid 2 eller fler passager.
7a. LJUDKÄNSLIGHET Rädsla	Stannar inte eller kort stopp.	Hukar sig och stannar.	Gör undanmanöver utan att vända bort blicken.	Flyr högst 5 meter.	<b>Flyr mer än 5 meter.</b>
7b. LJUDKÄNSLIGHET Nyfikenhet	<b>Går inte fram inom tid.</b>	Går fram när föraren sitter på huk och talar till skramlet samt lockar på hunden.	Går fram till skramlet när föraren står bredvid.	Går fram till skramlet när föraren gått halva avståndet.	Går fram till skramlet utan hjälp.
7c. LJUDKÄNSLIGHET Kvarstående rädsla	Ingen tempoförändring eller undanmanöver.	Liten bäge eller tempoväxling vid någon av passagerna.	<b>Bäge eller tempoväxling vid 1:a passagen. Minskat utslag vid 2:a passagen.</b>	Bäge el. tempoväxling vid minst 2 passager utan minskad intensitet.	Visar stort mått av rädsla eller ökad rädsla efter samtliga passager.
7d. LJUDKÄNSLIGHET Kvarstående intresse	<b>Visar inget intresse.</b>	Stannar upp. Luktar eller tittar på skramlet vid 1 tillfälle.	Stannar upp. Luktar eller tittar mot skramlet vid minst 2 tillfällen.	Biter i eller leker med skramlet. Intresset minskar efterhand.	Biter eller leker med skramlet vid 2 eller flera passager.
8a. SPÖKEN Hot/aggression	<b>Visar inga hotbeteenden.</b>	Visar enstaka hotbeteenden.	Visar flera hotbeteenden under längre tid.	Visar flera hotbeteenden och någon attack.	Visar hotbeteenden och flera attacker.
8b. SPÖKEN Kontroll	Enstaka kontroll, därefter inget intresse/engagerar sig inte.	Tittar mot spökerna då och då.	<b>Kontrollerar och/eller handlar mot spökerna. Långa avbrott. Ex. halva sträckan både spökerna eller ett spöke hela sträckan.</b>	Kontrollerar och/eller handlar mot båda spökerna. Kortare avbrott.	Kontrollerar och/eller handlar mot båda spökerna under hela momentet.
8c. SPÖKEN Rädsla	Uppehåller sig framför eller bredvid föraren.	Uppehåller sig i huvudsak framför eller bredvid föraren. Någon avståndsreglering.	Uppehåller sig i huvudsak framför eller bredvid föraren. Växlar mellan flyktstart och kontroll.	<b>Uppehåller sig i huvudsak bakom föraren. Växlar mellan flyktstart och kontroll.</b>	Backar längre än kopplets längd eller lämnar platsen, alt. flyr.
8d. SPÖKEN Nyfikenhet	<b>Går fram till fig. när föraren tagit av figurantens huvudbonad. Går inte fram i tid.</b>	Går fram till fig. när föraren talar med fig. och lockar på hunden.	Går fram till fig. när föraren står bredvid.	Går fram till fig. när föraren gått halva avståndet	Går fram till fig. utan hjälp.
8e. SPÖKEN Kontaktagande med figurant i spökdräkt	<b>Avvisar eller undviker kontaktförsök. Kontakt ej tagen inom tid.</b>	Accepterar kontakt från fig. utan att besvara den.	Besvarar kontakten från figuranten.	Tar själv kontakt med figuranten.	Intensivt kontaktbeteende mot figuranten. Kan ax. hoppa och gnälla.
9a. LEK2 Leklust	<b>Leker inte.</b>	Leker inte, men visar intresse.	Startar långsamt, blir aktiv, leker.	Startar snabbt, leker aktivt.	Startar mycket snabbt, leker mycket aktivt.
9b. LEK 2 Gripande	<b>Griper inte.</b>	Griper inte, nosar bara på föremålet.	Griper tveksamt eller med framtänderna.	Griper direkt med hela munnen.	Griper direkt, hugger föremålet i farten.
10. SKOTT	Visar ingen berördhet. Snabb kontroll och sedan helt oberörd.	Avtagande kontroller under lek/passivitet. Därefter oberörd.	Riktat intresse mot skytten, publiken eller annat, men återgår till lek/passivitet.	Avbryter lek eller passivitet. Läser sig mot publiken, skytten eller annat. Återgår inte till lek/passivitet.	<b>Berörd, rädd.*</b>

\* Avstod skott